

I PRECEDENTI CONVEGNI

- 2009 Conservare e restaurare il legno.
- 2008 Restaurare i restauri.
- 2007 Il consolidamento degli apparati architettonici e decorativi.
- 2006 Pavimentazioni storiche.
- 2005 Sulle pitture murali.
- 2004 Architettura e Materiali del Novecento.
- 2003 La Reversibilità nel Restauro.
- 2002 I Mosaici.
- 2001 Lo stucco.
- 2000 La prova del tempo.
- 1999 Ripensare alla manutenzione.
- 1998 Progettare i restauri.
- 1997 Lacune in Architettura.
- 1996 Dal sito Archeologico alla Archeologia del costruito.
- 1995 La Pulitura delle Superfici dell'Architettura.
- 1994 N° 10 - Bilancio e Prospettive.
- 1993 Calcestruzzi Antichi e Moderni.
- 1992 Le Superfici dell'Architettura: il cotto.
- 1991 Le Pietre nell'Architettura.
- 1990 Superfici dell'Architettura: le Finiture.
- 1989 Il Cantiere della Conoscenza, il Cantiere del Restauro.
- 1988 Le Scienze, le Istituzioni, gli Operatori alla soglia degli anni '90.
- 1987 Conoscenze e sviluppi teorici per la conservazione di sistemi costruttivi tradizionali in muratura.
- 1986 Manutenzione e conservazione del costruito fra tradizione ed innovazione.
- 1985 L'intonaco: Storia, Cultura e Tecnologia.

2010

1985



segreteria convegno

ARCADIA RICERCHE SRL

via delle Industrie 25/11 30175 Marghera Venezia

email: convegno@arcadiaricerche.eu

web: www.arcadiaricerche.it

tel.: 00+39.0415093048 fax: 00+39.0415093098

UNIVERSITA' DI PADOVA Dip. di Scienze Chimiche

Renzo Bertoncello

via Marzolo,1 - 35131 PADOVA

tel.: 00+39.0498275204 Fax 00+39.0498275161

E-mail: renzo.bertoncello@unipd.it

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA Dip. di Scienze Ambientali

Elisabetta Zendri

Via Torino, 155 - 30174 MESTRE (VE)

tel.: 00+39.0412346730 fax +39.0412346729

E-mail: elizen@unive.it

QUOTA ISCRIZIONE CONVEGNO:

€ 150,00 ridotta studenti € 220,00 ordinaria

ORGANIZZATO DA:

*Università studi di Padova Università Cà Foscari di Venezia
Università studi di Genova Università studi di Brescia
Università Mediterranea Reggio Calabria Politecnico di Milano*



CON LA COLLABORAZIONE DI:



INFORMAZIONI PER PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Associazione Turistica di Bressanone

viale Stazione, 9 - Bressanone

Tel: 0472.836401

Email: info@brixen.org

web: www.brixen.org



scienza e beni culturali

XXVI°

convegno internazionale

Bressanone

13/16 luglio 2010

www.scienzaebenculturali.it

PENSARE LA PREVENZIONE

Manufatti, Usi, Ambienti

Prima Circolare

Bressanone - casa della Gioventù
sede estiva Università degli Studi di Padova

A dieci anni dal Convegno *Scienza e Beni Culturali* dedicato alla Manutenzione, si avverte la opportunità di ritornare su quel tema affrontando un argomento che, pur differenziandosi, ha stretta attinenza con quelle tematiche.

L'esigenza di trattare la *PREVENZIONE* nel restauro dei beni culturali nasce dalla convinzione che una opportuna azione preventiva possa costituire, sotto molteplici profili non ultimo quello economico-finanziario, un positivo progresso sia per la prospettiva di un maggiore diradamento dei tempi di esecuzione dei cicli di restauro, sia in termini di migliore conservazione del Bene contribuendo, talvolta in modo decisivo, persino a scongiurare l'intervento di restauro.

La necessità di affrontare il tema della prevenzione, individuandone articolazione e specificità, rispetto ad altre attività ed in particolare alla Manutenzione ed alla Protezione, rappresenta l'obiettivo dell'incontro proposto quest'anno.

Sotto questo profilo un punto di partenza potrebbe essere rappresentato da un'articolazione che tenga conto di una possibile suddivisione in livelli successivi, differenziati non solo come finalità ma anche come momento di attuazione.

L'individuazione di procedure ed azioni in grado di mitigare i processi di alterazione e degrado potrebbero partire da una prevenzione primaria finalizzata, già in fase progettuale, alla riduzione dei fattori di rischio coinvolgendo quindi i comportamenti inerenti l'uso di un bene. Analogamente anche adeguate modalità di diagnosi precoce delle eventuali patologie, consentirebbero di prevenire la comparsa, la progressione e ridurre gli effetti negativi per la conservazione.

Vi è dunque l'urgenza di un confronto tra studiosi, ricercatori, restauratori, ecc. per dare concreta attuazione a prospettive di ricerca e di applicazione pratica con la puntuale verifica del riscontro su casi significativi.

La pratica della Prevenzione si sviluppa in una serie ampia di ambiti tra cui spiccano quelli relativi alle diverse tipologie di Beni, ai materiali costitutivi ed ai differenti modi d'uso.

Altrettanto ampi sono gli aspetti concettuali che attengono le modalità del progetto, il quadro normativo e, non ultime, le convenienze economiche.

Al fine di approfondire queste problematiche, si invitano gli operatori del settore a sviluppare contributi riguardanti i seguenti temi:

- Scelte ed indirizzi teorici,
- Rapporto tra uso, fruizione e prevenzione
- La conoscenza del comportamento come primo fattore per la prevenzione
- Modelli di valutazione del sistema
- Aspetti normativi e proposte di protocolli
- Progetti di prevenzione
- Operatività ed interventi
- Valutazione delle pratiche di prevenzione
- Rapporti tra prevenzione e manutenzione
- La compatibilità nell'ottica della prevenzione
- Prevenzione e protezione

Non si ritiene che tra i temi di interesse del convegno rientrino gli aspetti, pur importanti, legati alla prevenzione da eventi di natura sismica o, in generale, di origine difficilmente prevedibile.

SEGRETERIA SCIENTIFICA ORGANIZZATIVA

ANDREA ALBERTI Soprint.B.A.P. prov.BS CR MN	PRISCA GIOVANNINI Prov. Autonoma di Trento
SALVATORE ALBERTI Univ. Studi di Enna	MARIO LOLLI GHETTI Dir. Reg. B. C. P. del Lazio
LORENZO APPOLONIA Soprint. B.C. di Aosta	GIUSEPPE LONGEGA Univ. Cà Foscari Venezia
PIO BALDI Fondazione MAXXI	ALESSANDRA MARINO Soprint.B.A.P.S.A.E. per le prov. di FI
ENZO BENTIVOGLIO Univ. Mediterranea studi di Reggio Calabria	RUGGERO MARTINES Dir. Reg. B.C.P della Puglia
RENZO BERTONCELLO Univ. Studi di Padova	GUIDO MELI Dir. Centro Reg. Prog. e il Restauro, Palermo
GUIDO BISCONTIN Univ. Cà Foscari Venezia	STEFANO MUSSO Univ. Studi di Genova
ANTONIETTA BONINU Soprint. Beni Archeologici SS	GIORGIO PALANDRI Soprint. B.P.A. del Lazio, Roma
ROBERTO BUGINI CNR ICVCB Milano	ROBERTO PARENTI Univ. Studi di Siena
AGOSTINO BURECA Soprint.B.A.P.S.A.E. di Arezzo	SERENA PESENTI Politecnico di Milano
ROBERTO CECCHI MiBAC Dir. Gen. Paes., Belle Arti, Arch., Arte Cont.,Roma	DANIELA PINNA OPD - Laboratorio scientifico
RENATA CODELLO Soprint. B.A.P. di Venezia e Laguna	ANTONIO RAVA Arch. Libero prof., Torino
STEFANO DELLA TORRE Politecnico di Milano	ANTONIA P. RECCHIA MiBAC Dir. Gen.Organiz. Affari Gen. Innovazione Roma
FRANCESCO DOGLIONI Università IUAV Venezia	FRANCO TOMASELLI Univ. Studi di Palermo
GUIDO DRIUSI Univ. Cà Foscari Venezia	GIANPAOLO TRECCANI Univ. Studi di Brescia
FABIO FRATINI CNR ICVCB Firenze	

entro il 31 GENNAIO 2010

I partecipanti che intendono presentare una comunicazione sono pregati di inviare un riassunto significativo del lavoro, (una pagina) comprendente: titolo, autori, ente di appartenenza, e indirizzo alla Segreteria del Convegno Arcadia Ricerche preferibilmente via email [convegno@arcadiaricerche.eu]